

BIOGRAPHY PAULI POCKET

Plattentaschen kann man kaufen, Haltung nicht! Vor noch gar nicht allzu vielen Jahren stand Pauli Pocket mit einer Plastiktüte vom Discounter im Club und zog daraus die Scheiben, mit denen sie den Dancefloor in Bewegung brachte. Attitüde trifft Altitüte.

Vielleicht blieb uns diese Geschichte aus der Anfangszeit von Paulines Karriere auch deshalb im Kopf, weil sie uns daran erinnert, wie wir selbst alle vor vielen Jahren das kiloschwere Vinyl in Wäschekörben, Kartons und Postkisten zu den ersten Gigs geschleppt haben und weil diese Geschichten heute im hochprofessionalisierten und durchorganisierten Techno-Zirkus so selten geworden sind. Inzwischen gibt es kaum noch einen Club in Berlin, von Kater und Sisyphos über Suicide Circus, Watergate bis zur Renate, in dem Pauli nicht regelmäßig an den Decks steht. Ein Plattencase besitzt Pauline inzwischen, Haltung wie eh und je, und auch sonst steckt sie mit ihren straighten, vorwärtsgelenden Sets uns sowieso alle in die Tasche.

english:

A couple of years ago Pauli Pocket was still pulling her records out of a plastic shopping bag with which she brought the dance floor in motion.

Money can buy you a record case but not the right attitude!

In the meantime she's cleaned the slate and rearranged her medium. Digital feels good. And her clean, bouncy upwards drive will outplay us all in the end!

www.facebook.com/PauliPocket1

www.soundcloud.com/pauli-pocket